

**Расписание консультаций для поступающих**

**2 поток**

Специальность	Преподаватель, концертмейстер	Время	Аудитория
<b>08 августа 2024 года</b>			
<i>Фортепиано</i>	Тлатова Н.Н.	11 <sup>00</sup> – 12 <sup>30</sup>	большой зал
<i>Музыкальное образование</i>	Большакова Е.А.	14 <sup>00</sup> – 15 <sup>30</sup>	15 кл.
<i>Народное художественное творчество (хореография)</i>	Тётушкина В.О.	11 <sup>00</sup> – 12 <sup>30</sup>	11 кл.
<i>Хоровое дирижирование</i>	Бычкова В.А. Тлатова Н.Н.	11 <sup>00</sup> – 12 <sup>30</sup>	малый зал
<i>Духовые и ударные инструменты</i>	Лушпа А.А. Тлатова Н.Н.	14 <sup>00</sup> – 15 <sup>30</sup>	малый зал
<i>Народные оркестровые инструменты</i>	Спирина О.Ф. Тлатова Н.Н.	12 <sup>30</sup> – 14 <sup>00</sup>	малый зал
<i>Теория музыки</i>	Рак О.И.	сольфеджио 11 <sup>00</sup> – 12 <sup>30</sup>	15 кл.
		муз. литература 12 <sup>30</sup> – 14 <sup>00</sup>	15 кл.
<i>Консультации по сольфеджио по специальностям: Вокальное искусство Сольное народное пение</i>	Большакова Е.А.	13 <sup>00</sup> – 14 <sup>30</sup>	
<b>09 августа 2024 года</b>			
<i>Теория музыки</i>	Тлатова Н.Н.	фортепиано 11 <sup>00</sup> – 12 <sup>30</sup>	малый зал
<i>Струнные инструменты</i>	Лушпа А.А. Тлатова Н.Н.	11 <sup>00</sup> – 12 <sup>30</sup>	большой зал
<i>Вокальное искусство Сольное народное пение</i>	Царькова Н.Е. Тлатова Н.Н.	13 <sup>00</sup> – 14 <sup>30</sup> 14 <sup>30</sup> – 15 <sup>00</sup>	малый зал
<i>Консультации по сольфеджио по специальностям: Духовые инструменты Народные инструменты</i>	Рак О.И.	11 <sup>00</sup> – 12 <sup>30</sup>	
<i>Консультации по сольфеджио по специальностям: Фортепиано Хоровое дирижирование Оркестровые струнные инструменты</i>	Рак О.И.	13 <sup>00</sup> – 14 <sup>30</sup>	
<b>14 августа 2024 года</b>			
<i>народное художественное творчество (театральное)</i>	Казаков А.В. Александрова Л.В.	11 <sup>00</sup> – 12 <sup>30</sup>	малый зал